



Fonds canadien de la
radio communautaire
Community Radio
Fund of Canada

RAPPORT ANNUEL 2018-2019 2018-2019 ANNUAL REPORT

Il y a plus de dix ans, les trois plus grandes associations de radios communautaires du pays unissaient leurs voix afin de doter le secteur d'un **outil commun de financement** qui chapeauterait la distribution de fonds afin que les radios puissent jouer pleinement le rôle qui leur revient dans l'industrie de la radiodiffusion canadienne.

Ensemble, nous avons bâti le **Fonds canadien de la radio communautaire (FCRC)**, un organisme sans but lucratif dont l'unique mandat consiste à appuyer financièrement les 180 stations de radio communautaire et de campus à travers le Canada, ce qui contribue au dynamisme du secteur en favorisant l'innovation, le développement des ressources et le renforcement des capacités des radios.

Depuis, le FCRC a appuyé financièrement près de **75 %** du secteur de la radiodiffusion communautaire du pays et il s'est positionné comme un expert dans l'attribution de financement et la gestion de contributions financières, en plus de cultiver des liens durables avec les radios partout au pays, réaffirmant ainsi l'importance d'avoir un organisme indépendant, fiable et transparent soutenant le secteur.

More than ten years ago, the three largest community radio associations in Canada brought their vision together to create a **shared funding tool** that would oversee funding distribution, so stations could play their own part in the Canadian broadcasting industry.

Together we created the **Community Radio Fund of Canada (CRFC)**, a non-profit organization with a single mandate of providing financial support to all 180 campus and community radio stations around Canada, which in turn contributes to the sector's dynamism, promoting innovation, resource development and capacity building.

Since then, the CRFC has financially supported about **75%** of the Canadian campus and community broadcasting sector and is renowned within the industry as an expert in selecting appropriate funding and managing financial contributions, while building strong relationships with radio stations across the country, demonstrating the importance of having an independent, reliable and transparent organization in the sector.

Conseil d'administration 2018-2019 / 2018-2019 Board of Directors

- **Brenda Gruneau** Présidente / President
- **Boris Chassagne** Ancien président / Former president
- **Réjean Aucoin** Vice-président / Vice-president
 - **Monique Lévesque** Trésorière / Treasurer
 - **Victoria Fenner** Administratrice / Director
- **Christine Scott** Administratrice / Director (représentante des radiodiffuseurs privés / representative of Private Broadcasters)

Administrateurs d'office / Ex-officio Directors

- **Martin Bougie** (représentant de l'ARC du Québec / representative of ARC du Québec)
- **François Côté** (représentant de l'ARC du Canada / representative of ARC du Canada)



- **Barry Rooke** (représentant de NCRA-ANREC/ representative of NCRA/ANREC)

Équipe administrative / Administrative Team

- **Amélie Friolet-O'Neil** Ancienne directrice générale / Former Executive Director
- **Emmanuel Sayer** Gestionnaire de programmes, responsable des communications / Programs Manager, Communications Officer
 - **Marie-Ève Laramée-Gauvreau** Ancienne directrice des programmes, responsable des communications / Former Program Director, Communications Officer
 - **Camille Noël** Ancienne agente de programme / Former Program Officer

Rapport de la présidente

Cette année, je suis non seulement fière des retombées positives des projets financés et de l'impact certain qu'ils ont eu au sein de leur communauté respective, mais aussi du travail accompli par l'équipe administrative et les membres du conseil d'administration pour améliorer l'expérience de nos partenaires du secteur des radios communautaires et campus.

En plus de terminer la révision des politiques de gouvernance et des manuels de ressources humaines et de procédures administratives, nous avons eu des discussions constructives sur l'avenir de la Fondation et nous avons fait du progrès important pour établir ses opérations.

Enfin, avec l'aide des trois associations, nous avons obtenu une subvention de 2 000 000 \$ sur deux ans, du ministère du Patrimoine Canadien pour l'Initiative de journalisme local. Ce projet sera mis en œuvre par le Fonds au cours des exercices financiers 2019-2020 et 2020-2021. Avoir eu l'opportunité d'être sélectionné et reconnu par le gouvernement fédéral pour entreprendre cette initiative a été en soi un énorme accomplissement. Ce financement aidera les stations de radio à embaucher des journalistes locaux afin de fournir davantage des nouvelles locales accessibles au public sur toutes les plateformes médias.

President Report

This year, I am not only proud of the positive outcomes of the funded projects and the impact some of them has had on their respective communities, but also of everything the administrative team and the Board have accomplished to help the campus and community radio sector.

On top of completing our review of Governance Policies, Human Resource and Administrative Procedures Manuals, we had some constructive discussions on the future of the Foundation and have made significant headway getting it up and running.

Last, but not least, with the help of the three associations, we secured a two-year \$2,000,000 grant from the Department of Canadian Heritage to aid the government's Local Journalism Initiative. This will be a big undertaking for the Fund in the 2019-20 and 2020-21 fiscal years. However, to be selected and recognized by the federal government to take on this initiative was a huge undertaking. This funding will assist radio stations ability to hire local journalists in order to provide more publicly available local news across all media platforms.



Fonds canadien de la
radio communautaire

Community Radio
Fund of Canada

RAPPORT ANNUEL 2018-2019 2018-2019 ANNUAL REPORT

Brenda Grunau, présidente

Brenda Grunau, President

Le programme Radiomètre

Radiomètre est le programme de financement annuel phare du FCRC destiné aux stations qui ont envie d'entreprendre un projet visant à bonifier leur **programmation locale**, à recruter et former des **bénévoles** ainsi qu'à augmenter la **participation citoyenne** au sein de leurs activités.

La ronde de financement ayant eu cours pendant l'année 2018-2019 a vu **38 projets** être couronnés de succès, ce qui représente un investissement de **1,7 million de dollars**.

Radiometer Program

Radiometer, CRFC's annual funding program, is intended for stations that would like to start a project focused on local **programming**, **volunteer** recruitment and training and increasing **citizen involvement** in their activities.

The 2018-19 funding round has established **38 successful projects**, which represents an investment of around **\$1.7 million**.

Les revenus du FCRC

Les revenus du FCRC proviennent majoritairement des contributions versées au titre du développement de contenu canadien par les radiodiffuseurs privés du Canada par l'intermédiaire d'un mécanisme mis en place par le Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications du Canada (CRTC). En 2018-2019, leurs contributions totalisent **3 608 670 \$**. En investissant de la sorte, les radiodiffuseurs privés soutiennent la production de contenu canadien local.

Merci aux radiodiffuseurs privés canadiens de permettre aux radios communautaires et de campus de réaliser ce qu'ils font le mieux : une programmation faite par et pour la communauté. Parce que la radio communautaire est un lieu de formation. Elle est unique. Différente.

The CRFC revenues

The CRFC revenues mainly come from Canadian content development (CCD) contributions from Canada's commercial radiobroadcasters, through a mechanism put in place by the Canadian Radio-television and Telecommunications Commission (CRTC). In 2018-19, their financial contributions total **\$3,608,670**. With this investment, commercial broadcasters support the production of locally produced Canadian content.

Thank you to Canada's private broadcasters for allowing campus and community radio to do what they do best: programming by and for the community. Because community matters.



Fonds canadien de la
radio communautaire
Community Radio
Fund of Canada

RAPPORT ANNUEL 2018-2019 2018-2019 ANNUAL REPORT

